

Sonntag, 22. März 2015, 17.00 Uhr



Kath. Stadtpfarrkirche
Tiengen



CHORKONZERT

... auf dass wir klug werden!

mit dem **Fricktaler Kammerchor**

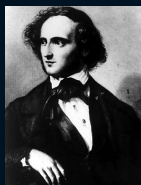


Nuria Rial Sopran | Roswitha Müller Alt
Tino Brütsch Tenor | Stefan Vock Bass
Streicherensemble; Elina Albach, Orgel
Leitung: Urs Stäuble

KANTATEN & MOTETTEN von

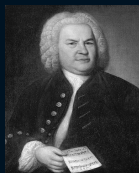
Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809-1847)



Johann Sebastian Bach

(1685-1750)



Eintrittskarten: 19 € / 16 € (Vorverkauf ab 9. März: Ermäßigung 3 €)
Kath. Pfarramt Tiengen, Tel. (07741) 20 93; Max Fritz Tiengen, Tel. (07741) 27 91;
Tourist-Info Waldshut, Tel. (07751) 83 32 00.

Programm

Felix Mendelssohn Bartholdy

„Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren“
Motette für Chor und Solostimmen a cappella, op. 69 Nr. 1

Johann Sebastian Bach

„Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit“
Kantate BWV 106 (Actus tragicus)
für Soli, Chor und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy

„Jauchzet dem Herrn, alle Welt“
Motette für Chor a cappella, op. 69 Nr. 2.

„Mein Herz erhebet Gott, den Herrn“
Motette für Chor und Solostimmen a cappella, op. 69 Nr. 3

Johann Sebastian Bach

„Lobet den Herrn, alle Heiden“
Motette BWV 230 für Chor und Basso continuo

Konzertvorschau

Jubiläumskonzert "150 Jahre Stadtmusik Tiengen"

Samstag, 25. April 2015, 20 Uhr

Die Stadtmusik Tiengen und ein großer Projektchor führen die
Missa Solemnis

des belgischen Komponisten André Waignein (* 1942) auf.
Dieses feierliche Werk wurde für Chor und sinfonisches
Blasorchester geschrieben.

Choreinstudierung

Mittel- und Oberstufenchor des KGT | Martin Umrath;
KGT-Projektchor | Jochen Stitz;
Projektchor des Hochrhein-Gymnasiums | Ulrich Tomm.
Regina Kuhn, Sopran
Stadtmusik Tiengen | Matthias Beno, Dirigent und Leitung.

Eintritt frei - Kollekte

Konzertwiederholung: Erzingen, Sonntag, 26. April 2015, 19 Uhr